



SHOOT MAG

# Luis "Potro" Caballero

• DEFINE AL "POTRO" COMO PERSONAJE MEDIÁTICO Y CÓMO ES EL "POTRO" EN LA INTIMIDAD DE SU VIDA.

No me gusta hablar en tercera persona. Lo que puedo decirte es que nunca he sido ningún personaje, así es mi personalidad, irreverente, auténtico, divertido y directo. Así es como soy en mi vida diaria.

• ¿ALGUNA VEZ PENSASTE CUANDO ENTRASTE A ACAPULCO-SHORE QUE IBAS A LLEGAR A ESTAS DIMENSIONES Y SOBRETUDO A LOGRAR QUE VIERAN MUCHO MÁS EN TI QUE LO QUE ENSEÑABAS EN EL REALITY?

Siempre he tenido muy buena intuición en cuanto a los proyectos que hago. Acapulco fue una gran ventana para mí y en efecto, cuando grabamos la primera tem-

porada yo le dije a todos mis compañeros que este nuevo formato de realities iban a revolucionar los contenidos digitales y televisivos y así fue y siempre estaré sumamente agradecido con todos los involucrados.

• ¿CUÁLES SON LAS EXPECTATIVAS QUE TIENES Y A DÓNDE QUIERES LLEGAR EN EL MEDIO ARTÍSTICO?

Creo que lo peor que puedes hacer estando en este medio es crearte expectativas ya que los gustos de la gente siempre están cambiando y acomodándose a las nuevas modas, ahora todo es fugaz y desechable. Creo que la clave es mantenerte firme en cuanto a tus planes y tus ideales. Yo siempre me he visualizado como una figura internacional.

• EN LA MÚSICA ERES UN ARTISTA PREPARADO Y EDUCADO, SABEMOS QUE TIENES UNA GRAN TALENTO Y UNA VOZ MARAVILLOSA, ¿POR QUÉ NO HAS SACADO MÁS PROVECHO A ESTE CAMPO ARTÍSTICO? Y, ¿QUÉ PODEMOS ESPERAR DEL POTRO CANTANTE?

Como te estaba diciendo anteriormente, la gente ahora se conforma con artistas con muy poca preparación, con letras más simples y con menos instrumentos involucrados. Es una pena que la música esté pasando por un momento tan crítico habiendo tan buenos cantantes, arreglistas, compositores, productores y demás gente involucrada en este negocio. La moda y las nuevas generaciones creo que son el freno de mano en la música hoy en día. Como cantante me gustaría ser reconocido a nivel mundial por llevar la música mexicana a otro nivel y por abrir camino a nuevos cantantes que no han estado involucrados generaciones antes, es decir, que toda la gente con talento y con ganas ¡¡¡tenga una oportunidad grande!!!

• TU PODCAST HA SIDO BASTANTE POLÉMICO Y NOS HA DEJADO CON UN MUY BUEN SABOR DE BOCA, ¿DE DÓNDE NACE ESTA MARAVILLOSA IDEA?

Fue gracias al productor Alexis Núñez que me conoció a través de la Casa de los Famosos. Un día me habló y me dijo que le gustaba mucho mi personalidad y la agilidad mental con la que respondía y conducía. Tiempo después me dijo que ya tenía pensado y planeado el proyecto que me iba a desarrollar y así nació el Potrero junto con Pitaya Entertainment.

SHOOT MAG

MODELO: @luispotrocaballero  
FOTOGRAFÍA: @elgaya\_art  
GROOMING: @hugoquinonesmakeup  
STYLIST: @manueldelgado.moda  
LOCACIÓN: @colonyspaces  
y @mrcontenthouse



• **¿QUÉ PLANO ARTÍSTICO IDENTIFICA MÁS TU ESENCIA?**

Creo que soy un artista completo y versátil, lo he demostrado en los diferentes programas que he hecho. ¡¡¡Me encanta cantar, conducir, bailar y actuar!!! Pero creo que mi verdadero potencial está en la voz y combinándolo con mi humor, la conducción es un gran camino. No descarto la posibilidad de que el teatro y la actuación me acompañen en este camino.

• **¿CÓMO HAS VENIDO TRABAJANDO EN CAMBIAR ESA IMAGEN DE CHICO REALITY A LA DEL SEXY HOMBRE QUE ADEMÁS TODOS AMAMOS POR DIVERTIDO Y AMENO?**

Estoy completamente convencido que todo por servir se acaba y las cosas tienen un inicio y un fin. La gente madura y crece. Esa ha sido mi manera de ver las cosas en los últimos años que me he alejado de la fiesta y gente tóxica que solamente me traía problemas y cosas negativas a mi vida. Seguir preparándome y rodeándome de gente que aporta cosas CHINGONAS A MI VIDA.

• **DE TU PASO POR LA CASA DE LOS FAMOSOS, ¿CREES QUE APORTÓ ALGO POSITIVO A TU CARRERA?**

Mi paso por LCDLF a pesar d haber sido corto fue súper fructífero.... Abrí un público completamente nuevo en USA y Telemundo. Me conoció Alexis, el productor de mi podcast, y oportunidades de cantar en Estados Unidos.

• **¿QUÉ LE FALTA AL POTRO PARA REALIZARSE COMO SER HUMANO?**

¡¡¡Obviamnete me encantaría realizarme como cantante y tener giras por todo el mundo!!! Pero estoy seguro que el universo tiene preparado todo para mí. Así que no voy a presionar y apresurar nada. Los tiempos de Dios son perfectos y disfruto vivir el aquí y ahora.

• **DEFÍNETE EN UNA PALABRA Y PORQUÉ**

Chingón, porque como dirían vulgarmente, el que es perico donde quiera es verde... y así siempre lo he hecho cantando, actuando, bailando y conduciendo cerrándole la boca a todos los envidiosos que me han querido ver caer pero siempre se la han persignado por así soy yo, ¡UN CHINGÓN EN TODO LO QUE HAGO!

